

JUNGES THEATER SPIELZEIT 24/25

Innsbruck, Juni 24

LIEBE PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN, LIEBE THEATERINTERESSIERTE,

hier finden Sie eine kurze Übersicht unseres Angebotes für Kindergärten und Schulen. Die Stückbeschreibungen finden Sie im beiliegenden Heft und weitere Informationen immer auch aktualisiert auf unserer Homepage <https://www.landestheater.at/schule/>.
Wir wünschen Ihnen viel Freude mit unserem diesjährigen Programm!

Uschi Oberleiter & Laura Nöbauer
Co-Direktorinnen Junges Theater

Daniela Oberrauch & Martina Natter
Zugabe Theater- und Musikvermittlung



SCHULVORSTELLUNGEN BZW. KINDERGARTENVORSTELLUNGEN

Die Produktionen sind nicht chronologisch, sondern nach Altersempfehlung gereiht.

GATSCH AB 3 JAHREN

Spielzeitheft Junges Theater S. 10

Stückentwicklung für Kindergärten /
Objekttheater mit Live-Musik

Diese Produktion können Sie ab
15. März im [K2] sehen, sie kommt
aber ab April auch mobil zu Ihnen
in den Kindergarten.

19. / 20. / 21.3.25, 9.00 UHR
[K2] & Mobil / PREISE KA & KM

KLANGWERKSTATT AB 4 JAHREN

Spielzeitheft Junges Theater S. 11

Mitmachkonzert für Kinder
**TERMINE FÜR KINDERGÄRTEN
UND SCHULEN**

7.10.24 / 20.1.25 & 26.5.25 /
JEWELNS 9.00 & 10.30 UHR

Haus der Musik Innsbruck, Kleiner
Saal / PREISE KA

DIE KONFERENZ DER TIERE AB 6 JAHREN

Spielzeitheft Junges Theater S. 12

Von Erich Kästner in eigener Bühnen-
bearbeitung

15.11.24, 11.00 UHR
16. / 20. / 21. / 22. / 28. / 29.11.24,
9.00 UHR & 11.00 UHR
4. / 11. / 12. / 18. / 19. / 20.12.24,
9.00 UHR & 11.00 UHR
Kammerspiele / PREIS KC

SCHOKOLADE AB 6 JAHREN

Spielzeitheft Junges Theater S. 14

Schauspiel für junges Publikum
von Tina Müller

WIEDERAUFNAHME
26. / 27.6.25, 9.00 UHR
4.7.25, 9.00 UHR
[K2] / PREIS KA

DER KARNEVAL DER TIERE

AB 6 JAHREN

Spielzeitheft Junges Theater S. 15

Schul- und Familienkonzert
27.6.25, 9.00 & 10.30 UHR
Haus der Musik Innsbruck,
Großer Saal / PREISE KA / KC

BRUNDIBÁR AB 8 JAHREN

Spielzeitheft Junges Theater S. 16

Kinderoper von Hans Krása
VORMITTAGSTERMINE
5. / 6.2.25, 9.00 & 11.00 UHR
Kammerspiele / PREIS KC

UND ALLES AB 10 JAHREN

Spielzeitheft Junges Theater S. 18

Schauspiel für junges Publikum von
Gwendoline Soublin
WIEDERAUFNAHME
17. / 18. / 24. / 25.10.24, 9.00 UHR
[K2] / PREISE KA

POETRY SLAM AB 14 JAHREN

Spielzeitheft Junges Theater S. 20

Konzert für Orchester und Poetry
Slammer:innen
13.11.24 / 10.00 UHR
Haus der Musik Innsbruck,
Großer Saal / PREISE KA & KC



DIE KONFERENZ DER ABWESENDEN

Ein dokumentarisches Spiel von Rimini Protokoll
24.1.25, 11.00 UHR
 Kammerspiele / EMPFOHLEN AB 12 JAHREN

KÖNIG ARTHUR

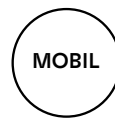
Semi-Oper von Henry Purcell und John Dryden
 in einer Neudichtung von Ewald Palmethofer
21.2.25, 11.00 UHR
 Großes Haus / EMPFOHLEN AB 12 JAHREN

CODENAME BROOKLYN

Ein dokumentarisches Theaterprojekt
 über die Operation Greenup
12.3.25, 11.00 UHR
 Kammerspiele / EMPFOHLEN AB 13 JAHREN

FIGARO LÄSST SICH SCHEIDEN

Komödie von Ödön von Horváth
16.5.25, 11.00 UHR
 Großes Haus / EMPFOHLEN AB 14 JAHREN



MOBILE PRODUKTIONEN

Sollten Sie Interesse an einer unserer beiden mobilen Produktionen haben, dann wenden Sie sich bitte an mobilstheater@landestheater.at.

GATSCH AB 3 JAHREN / *Spielzeithaft Junges Theater S. 10*

Stückentwicklung für Kindergärten / Objekttheater mit Live-Musik. Diese Produktion können Sie ab 15. März im [K2] sehen, sie kommt aber ab April auch mobil zu Ihnen in den Kindergarten.

AB 15.3.25
 [K2] & Mobil / PREISE KA & KM

DIE FREMDE AB 14 JAHREN / *Spielzeithaft Junges Theater S. 19*

Klassenzimmerstück von Christoph W. Bauer
WIEDERAUFNAHME AB 5.11.24
 Mobil / PREIS KM

➔ WEITERE INFORMATIONEN FINDEN SIE AUF UNSERER WEBSITE UNTER WWW.LANDESTHEATER.AT



WORKSHOPS

Die Themenschwerpunkte der Workshops sind mit mehreren Stücken verknüpft und können vor oder nach einem Theaterbesuch zur Vertiefung dienen. Sie können aber auch ohne Theaterbesuch gruppendynamische Prozesse in der Klasse oder aktuelle Themen bearbeiten. Ein Workshop dauert zwei Schulstunden, kostet € 1,50 pro Schüler:in (falls nicht anders angegeben) und findet direkt in der Schule bzw. im Kindergarten statt. Termine nach Vereinbarung.

«Klima» – Relevante Themen: **Klimawandel, Natur, Gemeinschaft**
 Passende Stücke: *Und Alles, Konferenz der Abwesenden, Konferenz der Tiere*

«Unerwünscht» – Relevante Themen: **Mobbing, Glaube, Extremismus**
 Passende Stücke: *König Arthur, Ein Volksfeind, Figaro lässt sich scheiden*

«Krieg» – Relevante Themen: **Nationalsozialismus, Krieg, Flucht, Politik**
 Passende Stücke: *Die Hölle auf Erden, Die Fremde, Brundibár, Codename Brooklyn*

«Beziehungsweise» – Relevante Themen: **Liebe, Freundschaft, Zusammenhalt, die Gruppe und ich**
 Passende Stücke: *Liebesgesang, Falstaff, Im weißen Rössl*

«Diversität» – Relevante Themen: **Akzeptanz, Anders sein, Gesellschaft, Geschlechterrollen, Status**
 Passende Stücke: *Hair, Vaterzunge*

Workshop «Tanz» – Relevante Themen: **Rhythmus, Körperwahrnehmung, sich selbst ausprobieren**
 Passende Stücke: *Romeo und Julia, Gatsch, Beben*



WORKSHOPS

OPER UND KONZERT

«Oper für Minis» / Einführung in die Welt der Oper / **FÜR KINDER AB 3**
 In diesem Workshop-Format laden wir Kinder ein, in die märchenhafte Welt des Musiktheaters einzutauchen. Anhand der Oper *Hänsel und Gretel* von Engelbert Humperdinck führt die Geigerin Caroline Müller die Kinder durch die Oper und beweist damit immer wieder, dass Oper auch schon die Kleinsten begeistert.

HÖRBEISPIEL

Sie möchten Ihren Musikunterricht mit der musikalischen Welt eines Orchesters verknüpfen? Dann kommen wir mit zwei Musiker:innen in Ihre Klasse. Ob Geschichten aus den unterschiedlichen Epochen oder Instrumentenkunde, ob Musizierpraxis oder Berufsorientierung – wir bieten die passende Ergänzung aus dem Orchesteralltag dazu an. Sie bestimmen das Thema und wir überlegen uns eine spannende «Zugabe» zu Ihrem Musikunterricht!

GESPRÄCHSKONZERTE

Musiker:innen des TSOI machen sich auf den Weg in die Schulen und verbreiten Konzertatmosphäre im Klassenzimmer. Zwei Konzerte stehen zur Auswahl, einmal «Von Höhen und Tiefen» für Schüler:innen der Volksschule und «... mit Bach im Gepäck» für Schüler:innen ab der Sekundarstufe – in jedem Fall mit viel aktiver Beteiligung der Schüler:innen. Kosten: € 4 pro Schüler:in

THEATERSPIELEN IN DER SCHULE

Möchten Sie einen Theaterkurs über ein halbes oder ganzes Schuljahr direkt bei Ihnen in der Schule installieren? Dann unterstützen wir Sie gerne!

FORTBILDUNGEN

In Kooperation mit der PHT bieten wir laufend Fortbildungen zu unseren Stücken oder ganz allgemein zu Themen wie Unterrichtsgestaltung mit theaterpädagogischen Methoden, Konfliktlösung, Potenzialentfaltung an.

«Just play it»

Theaterpädagogische Methoden in der Fremdsprachendidaktik
 Das Seminar stellt ein praxisnahes Repertoire an spielerischen Zugängen zur Ergänzung und Auflockerung des Fremdsprachenunterrichts vor: für ältere wie jüngere sowie in der Fremdsprache beginnende (ab 2. Lernjahr) und fortgeschrittene Schüler:innen. Englisch steht im Fokus, ein Transfer auf andere Sprachen ist aber durchaus möglich.
 Anmeldung über PHT online.
TERMIN 12.12.24 / 14.00 – 17.30 UHR

BÜCHERKISTE

Die kostenfreien Workshops verbinden Spiel mit Leseförderung. Schulklassen können eine spannende und altersgerechte Auswahl an Büchern ausleihen und erhalten parallel dazu begleitende Workshops. Zur Auswahl steht eine Märchensammlung sowie eine Sammlung mit Sachbüchern. Eine Kooperation mit der Stadtbibliothek Innsbruck und der Servicestelle für Lesepädagogik des Landes Tirol.

BRUCKLINN

Wir sind Kooperationspartner von «Brucklinn – Youth Theater Building Bridges», das Theater Festival von und mit Kindern und Jugendlichen, organisiert von Young Acting. Im Juni 2025 findet das internationale Festival auch bei uns im Tiroler Landestheater statt.